

Wiltrud Weber's Global Acoustic Project

im Weinkeller
des Landschlusses Korntal
24. Februar 2010
20.00 Uhr

Wiltrud Weber
Sopran
Gregor Hübner
Violine
Bobbi Fischer
Piano und Akkordeon
Veit Hübner
Bass



JazzKultur
Korntal-Münchingen
e.V.
0711 / 245367



Die Sängerin **Wiltrud Weber** führte einige Zeit lang ein "Doppelleben": In New York entwickelte sie mit Musikern und Produzenten ihren eigenen Stil in den Bereichen des Jazz, des Folks und der Weltmusik - in Deutschland konzertierte sie als klassischer Solosopran.

Wiltrud wollte beide Welten mit ihrer Stimme verbinden, authentisch und frei im Ausdruck sein. Sie wollte ohne

die Beschränkung musikalischer Grenzen für Menschen jeglichen Alters und verschiedener kultureller Herkunft singen.

Sie begann eine einzigartige Kombination von Klassik, Jazz und Worldbeats zu entwickeln mit welcher es ihr gelang, den vorwiegend an klassische Musik gewohnten Zuhören Neues nahezubringen und ein grösseres Publikum anzuziehen.

Zusammen mit den hochtalentierten Musikern **Gregor Hübner** (Violine), **Bobbi Fischer** (Klavier) und **Veit Hübner** (Bass) - auch als "Tango Five" bekannt - begeistert Wiltrud das deutsche Publikum mit einem internationalen Repertoire von klassischen Arien, Jazzstandards und Eigenkompositionen.

Wiltrud singt jeden Song und jede Komposition in der Originalsprache.

Dies ist nicht nur eine persönliche Leidenschaft der Sängerin, sie sieht es auch als ein kraftvolles Mittel, Menschen verschiedener Kulturen und Länder in Harmonie zusammenzubringen. - Menschen die unter normalen Umständen kaum denselben Raum oder dieselbe Bühne teilen würden.

Pressestimmen

"Der Sogwirkung konnte kaum jemand enttrinnen"

"Wahrer Begeisterungssturm für Wiltrud Weber, Gregor Hübner, Bobbi Fischer und Veit Hübner"

"Diese Stimme ist in mehreren Musikwelten und Sprachen zu Hause"

"Weltoffene Musik"

"Geistiger Zuspruch und Liebeserklärung ans Leben zugleich"

"Sopranstimme mit warmem, verführerischem Timbre und raumgreifender Melancholie"

"Das Quartett hat beim Bodenseefestival mit einfallsreichen Arrangements, Witz und Charme das Publikum restlos begeistert."

"Wiltrud Weber setzt ihre Stimme kunstvoll und mit einer eingängigen Natürlichkeit ein, die den unmittelbaren Zugang zum Hörer findet."

Süddeutsche Zeitung und Schwäbische Zeitung

Bitte um Beachtung:

Die zukünftigen Konzerte werden jeweils am letzten Mittwoch eines Monats stattfinden